

több részes, középhosszú dokumentumfilm, szociográfia, portréfilm, szociális munkás, roma származás, munkanélküliség, roma identitás, előítélet, rendszerváltás, önkormányzat, cigány kisebbségi önkormányzat, cigánytelep, kilakoltatás, Kalocsa

**„Hova vigyelek?”**

**Dokumentumfilm Sztojka Katalinról**

2004

60'

színes, video

Rendező: Böjte József

„1988-89-ben a Fórum Filmstúdióban készítettem *Vigyél magaddal* címmel a kalocsai Sztojka Katalinról dokumentumfilmet. Az akkor szociális munkásként tevékenykedő lány a cigány származású fiatalok oktatási, közösségi problémáival foglalkozott rendkívüli hittel és elszántsággal. Azóta tizenöt év telt el. Sztojka Kati neve és tevékenysége furcsa egyedülálló 'intézmény' és fogalom a kisebbségi küzdelmekben. A munka nélkül maradt családok ezrei kerültek az eddiginél is alávetettebb, kiszolgáltatott helyzetbe. Sok jelentős szociológus szerint ketyeg az éhség-bomba. Kati is másként látja a jövőt, mint tizenöt éve remélte.

A *Vigyél magaddal...* 1989-ben a Miskolci Dokumentumfilm fesztivál Fődíját nyerte. Rendkívüli sajtó és televíziós visszhangot váltott ki. Rengeteg ankéton vitatkoztak, beszélgettek az emberek a film kapcsán.

A 'Hová vigyelek?' c. film folytatja a főhős életútjának a bemutatását, mai harcait és elképzeléseit a cigányság áldatlan helyzetének a megváltoztatására, indirekten követi azt a társadalmi folyamatot, amelybe a cigányság került a rendszerváltást követően. Két évig forgattunk, sok képileg is érdekes helyzetet, eseményt rögzítettünk.” (Böjte József, 36. *Magyar Filmszemle Katalógusa*)

Szinopszis: Böjte József

Dramaturg: Böjte Ágnes

Operatőr: Jankura Péter, Kis Róbert, Kozma István

Riporter: Böjte Ágnes, Böjte József

Zene: Kathy Horváth Lajos, Kalocsai Cigány Együttes

Vágó: Báder Balázs

Hang: Traub Gyula

Gyártásvezető: Terebes Mária

Producer: Böjte József

Szereplők: Sztojka Katalin

Gyártó: Kreatív Média Műhely

1163 Budapest, Havashalom u. 11.

Tel.: 36 1 403 5395

e-mail: bojte@axelero.hu