

egy részes, középhosszú dokumentumfilm, szociográfia, antropológiai megközelítés, győr-sopron megyei cigányvajda, bűnözők, fémkereskedők, antik műtárgy-kereskedők, fényűzés

Csinto- A vajda születésnapja

1998

22'

színes, video

Rendező: Varga Ágota

„Tata, Öreg tó klub. A cigányvajda ötvenedik születésnapját ünnepli. A külsőségek mellett arra is ügyelnek, hogy mindenki ott legyen aki számít, sőt még annál többen is.” (Néprajzi Múzeum, filmes adatbázis)

„Varga Ágota szerkesztő-rendezőt ösztöne és jó szerencséje - reméljük, tart még - a mi hazánk egyik, eddig ismeretlen bugyrába vezette: a tatai Öregtő klubba, L. László cigányvajda 50. születésnapjára... Egyesek szerint a fél, mások szerint az egész magyar alvilág megjelent. Senki nem szégyellt itt semmit, senki nem rohant fedezékbe, nem inzultáltak a tévéseket. Ebből a néző arra következtethetett, hogy az alvilág működése Magyarországon teljesen legális...” (Bruck András, www.port.hu)

„Varga Ágota filmjében a képek valóban arra hivatottak, hogy önmagukért beszéljenek. Ám csakis a szerzők koncepciója szerint. A 'leleplezés szándéka' a filmkészítők részéről nyilvánvaló, ám a szereplők talán mit sem sejtene az arról, miféle képet alkot róluk a néző, fényűző vigadozásukat látva. Fém- és antik műtárgykereskedő jómódú cigányok, vajdák, politikusok, alvilági alakok és az őket szórakoztató, iruló-piruló művészek kerülnek 'terítékre', egy valószínűleg rosszul értelmezett filmkészítői szerep és tevékenység következtében.” (P.A.)

Operatőr: Markert Károly

Vágó: Mihály Éva

Hang: Faludi Sándor

Gyártásvezető: Farkas Gyula

Producer: Vitézy László

Gyártó: MTV, Háló